

# 人民日報

(第四七八號)

今日一張兩版

**分區詳解地圖**  
全圖二十九幅，精工彩色版，詳加文字說明，附紙面地圖，分區詳解，內容豐富，印刷精美，每幅售價大洋一角，全圖售價大洋二元二角，郵資在內，函購即寄。

**蘇聯科學家伊林名著二種**  
五年計劃故事  
精美插圖五十八幅  
蘇聯科學家伊林名著二種，五年計劃故事，精美插圖五十八幅，內容豐富，印刷精美，每種售價大洋一角，郵資在內，函購即寄。

**現款預約：每本四千元**  
蘇聯科學家伊林名著二種，五年計劃故事，精美插圖五十八幅，內容豐富，印刷精美，每種售價大洋一角，郵資在內，函購即寄。

## 大別山區我軍向南擴展

### 鄂東續克黃安羅田

#### 漢口蔣軍兩團反戰起義

【新華社漢口十日電】（通訊）鄂東我軍向南擴展，連克黃安、羅田，漢口蔣軍兩團反戰起義，我軍正向南擴展中。

## 我軍跨越隴海路時

### 順手牽羊殲敵千餘

【新華社漢口十日電】（通訊）我軍跨越隴海路時，順手牽羊殲敵千餘，現正向南擴展中。

## 軍區公佈七八兩月戰果

### 殲敵兩萬二千

【本報訊】人民解放軍駐豫鄂邊區司令部，公佈七八兩月戰果，殲敵兩萬二千，現正向南擴展中。

## 對劉鄧大軍南下驚恐萬狀

### 豫東將匪作盲目掙扎

【新華社中原十日電】（通訊）豫東將匪作盲目掙扎，對劉鄧大軍南下驚恐萬狀，現正向南擴展中。

## 蔣軍軍官充滿悲觀絕望情緒

### 豫東將匪作盲目掙扎

【新華社中原十日電】（通訊）豫東將匪作盲目掙扎，對劉鄧大軍南下驚恐萬狀，現正向南擴展中。

## 配合劉鄧大軍南征

### 華東達成阻擊任務

#### 牽制蔣匪二十個團於黃河邊

【新華社華東十日電】（通訊）華東達成阻擊任務，牽制蔣匪二十個團於黃河邊，現正向南擴展中。

## 清湖西南追擊戰中

### 我殲匪七百

【新華社清湖十日電】（通訊）清湖西南追擊戰中，我殲匪七百，現正向南擴展中。

## 毀敵坦克六輛

### 我殲匪七百

【新華社清湖十日電】（通訊）清湖西南追擊戰中，我殲匪七百，現正向南擴展中。

## 劉伯承將軍賦詩

### 記羊山集殲滅戰

【新華社中原十日電】（通訊）劉伯承將軍賦詩，記羊山集殲滅戰，現正向南擴展中。

## 太岳新華日報著論號召

### 雷槍結合保衛秋收

【新華社太岳十日電】（通訊）太岳新華日報著論號召，雷槍結合保衛秋收，現正向南擴展中。

## 蘇中擴展政治攻勢

### 瓦解蔣匪八百

#### 蔣匪軍官逃亡日增

【新華社蘇中十日電】（通訊）蘇中擴展政治攻勢，瓦解蔣匪八百，蔣匪軍官逃亡日增，現正向南擴展中。

## 太岳地武配合陳謝大軍反攻

### 收復襄陵猗氏臨晉

【新華社太岳十日電】（通訊）太岳地武配合陳謝大軍反攻，收復襄陵、猗氏、臨晉，現正向南擴展中。

## 豫北民兵連克重要據點七處

### 收復襄陵猗氏臨晉

【新華社豫北十日電】（通訊）豫北民兵連克重要據點七處，收復襄陵、猗氏、臨晉，現正向南擴展中。

## 雷槍結合保衛秋收

### 消滅熟荒擴大種麥

【新華社太岳十日電】（通訊）雷槍結合保衛秋收，消滅熟荒擴大種麥，現正向南擴展中。

## 晉中平川人民奮戰兩月

### 粉碎偽偽偽偽進攻

【新華社晉中十日電】（通訊）晉中平川人民奮戰兩月，粉碎偽偽偽偽進攻，現正向南擴展中。

▲從海峽兩岸推動一般、到清宮饗宴、到「八天八夜」的總統府國慶招待會，這三場活動，是馬英九總統在就職後，首度以總統的身分，親自到台灣各地巡迴視察，也是他上任後，首度以總統的身分，親自到台灣各地巡迴視察。馬英九總統在就職後，首度以總統的身分，親自到台灣各地巡迴視察。馬英九總統在就職後，首度以總統的身分，親自到台灣各地巡迴視察。

[illegible][illegible]

領導方法：領導幹部任務，領導這一工作作出成績與否關係到革命戰爭的勝敗，更應以不避危險的艱鉅行動去影響和幫助病員，勞動在前，關心大眾生活，分派及分配給養料，給藥及接生辦法，通過黨大力發動五種運動，給受難者慰問，全分隊及各連歡的。其注意培養積極份子骨幹，及思想開明，提出建設性意見，掌握各表揚原因，值前線出發政治訓練與紀律教育，因受戰任務而完成，主要是：在戰場中

[illegible]

▲從海峽兩岸推動一般、到清宮饗宴、到「八天八夜」的總統府國慶招待會，這三場活動，是馬英九總統在就職後，首度以總統的身分，親自到台灣各地巡迴視察，也是他上任後，首度以總統的身分，親自到台灣各地巡迴視察。馬英九總統在就職後，首度以總統的身分，親自到台灣各地巡迴視察。馬英九總統在就職後，首度以總統的身分，親自到台灣各地巡迴視察。

[illegible][illegible]

別無他法。他認為根據馬克思思想原理，制止各種形式的剝削和壓迫，樹立一個平等、發達、民主、繁榮、文明的社會主義社會，必須以發展科學的技術和藝術為前提。因此，他主張，在社會主義社會中，藝術不僅要有一件作品，而且要產生藝術家。評語後面的話，他認為這道理，雖然是不難理解的，但對於當時的社會，則不能不放在具體的條件下，加以具體的說明。他認為，在社會主義社會中，藝術不僅要有一件作品，而且要產生藝術家。評語後面的話，他認為這道理，雖然是不難理解的，但對於當時的社會，則不能不放在具體的條件下，加以具體的說明。

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]